

Name: \_\_\_\_\_

B301

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_

Organisiertes Verbrechen

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_ Italien

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_ "Krieg" zwischen Clans

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_ "Ernstes" - Kleinkriminelle; verschiedene Clans; Eine "höhere" Ebene, die "reguliert".

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: „Überlebenskämpfe“  
auf der untersten Ebene des - noch nicht  
und z.T. schon - organisierten Verbrechens.

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Stre (gehören zu) werden von infolge der  
Essen der Camorra alimentiert - aus Dank  
und/oder um Abhängigkeit zu erlangen bzw.  
aufzubauen

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil Es ist eine von allen (Clanübergeordnet)  
respektierte Vertrauensperson. Sonst gibt  
es diesen „Job“ in allen Clans

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Er war "AuszuSöldner" auf einer  
der untersten Stufen der Camorra.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, "Initiation" Ritus zur Mann-Wendung

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ *Clan-Rivalität* \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ *„Die Familie“ / Camorra* \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, *Die Chinesen haben auf ihre „Camorra“* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um höchst gefährlichen  
Sondermüll

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Die "Teilnahme" / "Teilnahme" an Europa setzt  
eine gewisse Wirtschaftlichkeit des Landes voraus.  
Wie diese realisiert wird ist letztlich drittrangig ..

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Sie pushen sich auf Verdrehungen, die  
Angst "hyped" sind in einem paranoiden  
Allmächtszustand, der ihre Unsedantenheit  
verstärken soll.

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören Sie gehören einem Clan  
da sie für irgendwelche Zwecke benutzt.

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Paranoide Selbstüberschätzung

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil im 'Vestel' keine Urkunde entstehen  
soll. Alle können die beiden nicht wissen,  
dass sie unzuordnungs-fähig sind - außer falls  
würden sie zu einem Clan gehören.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Nach meinem Verständnis wurde nur die unterste  
Ebene der Camorra gezeigt. Interessant wäre die Verknüpfung  
in die nächsten Ebenen zu 6 Zeilen.  
Wieso nicht?

Name: \_\_\_\_\_

BB02

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um eine Bezeichnung für die Mafia  
in dieser Region / Sampaia

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Norditalien

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist Krieg zwischen unterschiedlichen  
Familienclans bzw. auch Nationalitäten mit  
speziellen „feldzugehörigen“

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, wie oben - unterschiedliche Clans/Nationa-  
litäten auf dem gleichen Markt z.B. Chinesen u.  
Einheimische im Textilgewerbe

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: verschiedene illegale  
Geschäfte, aber genaue Aufteilung zw. Familien.

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, entweder wurden Familienmitglieder, die bis  
die „Familien“ tätig waren ermordet o.ä., die zurück-  
gebliebenen werden „versorgt“.

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil er die verspielen hat

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Wachposten, da illegale Drogenhandel  
abgewickelt werden

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Test = Härtecheck, ob für Tätigkeit in der  
Familie geeignet

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil man das Meinung ist, sie habe  
faekung veruraben, sei für seinen Tod verant-  
wortlich

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Modemafia, die die  
Kleider, wie am Schluss im „Fernsehen“ zu sehen, für

Falsch: kurzes Feld auf den Markt bringt

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Chinesen drängen sich in den Markt, den  
eine der Familien beherrscht.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Sandmüll, Giftmüll - der sonst sehr viel besser entsorgt werden müsste.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, da z.B. das Giftmüll illegal sehr günstig entsorgt wird, hat die Industrie weniger Kosten und kann mehr Geld investieren

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Kolumbien ist der größte Drogenexporteur, die beherrschen die Einfuhr und machen damit hohe Gewinne.

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören einer der Familien, die den Waffenhandel um sich hat

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er meint, er sei besser und cleverer und würde so lange in dem Geschäft als Boss überleben

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorpiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil es Rufschädigend ist, „kids“ zu erschießen - wurde vorher im Film besprochen

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BB03

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um die Mafia

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Italien Sardinien und Neapel

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist Krieg unter dem verschiedenen Clans der Mafia

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, Verbindungen untereinander

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Geldwäsche - Drogenhandel  
Entsorgung Giftstoffe, Waffenhandel

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Geldwäsche 2

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Soll noch weiter arbeiten

\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Arbeit für die Mafia

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, Rekrutierung ob die Person auch geeignet ist für die Mafia zu arbeiten

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Giftmüll

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Entlohnung, egal um welchen Preis  
Hoher Verdienst, wie Entlohnung unterstellt  
keiner

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Dragonhandel - Kolumbianer  
Stalium Mafia Sover

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Nusmen ?? Madici

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil Es sollen immer wieder junge Menschen rekrutiert werden (vom Viertel) können also nicht einfach erschossen werden.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BB04

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um die Mafia

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Italien

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Krieg zwischen alter Mafia und neue Gruppe die auch an die Macht will.

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: es geht um Drogenhandel, Waffenhandel, Müllverbrennung und Prostitute

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: willentlich weil er seine Aufgabe immer gut erfüllt hat

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Wade schreiben,  
ob die Polizei kommt

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Kut probe, wer  
die bestellt, ist geeignet bei der Mafia mitzumachen

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil ihm Sohn die Seite ge-  
wärzelt hat,

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: die Mafia

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er macht somit das Gedröhl  
der Mafia kaputt

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Sondermüll ; Chemicalfälle  
aus der Industrie die sehr giftig sind.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, die Politik schreibt ordnungsgemäße Entsorgung  
vor mit bestimmten Richtlinien. Viele Länder  
kommen oder wollen das nicht leisten, aber zu Europa  
darübergehören; und viele wollen schnelles Geld machen

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: der Mafia

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: er glaubt, durch das Überleben des "Bosses" ist es schon genug auch Boss zu sein.

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BB05

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um Banden, die mit illegalen  
Geschäften (Drogen, Mitternacht, Auftragsmorde etc.)  
Geld verdienen u. dann "Waschen"

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Scampia in Italien

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist der Krieg zwischen verschiedenen  
Mafia-Familien oder Banden

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: unterschiedliche Situationen u. Reaktionen im Kontakt mit Camorra.

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Geld für Mitglieder der Familie, die von Nutzen für die Camorra.

Falsch, sind oder waren (A, B, Scherzgegels)

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: vielleicht kann er eine andere Familie noch von Nutzen sein,

Falsch, das ist so, weil weil er "Insider-Wissen" hat u. schon signalisiert hat, auch mit der ab für die Gegenseite zu arbeiten.

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: er hat "Beschäftigungsdienste" und Transportarbeiten für eine "Familie" gemacht.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: "Ritual" in dem geprüft wird, aber bekannt genug für seinen Namen.

Falsch, jetzt ist C<sup>2</sup> jetzt best der ein Mann!

\_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Maria soll die Mutter von Gaetanos Hoerde sein und wird als „Stellvertreterin“

Falsch, sie muss sterben, weil ungebracht um eine „Leiche“ zu geben, dass die „Familie“ sich den Kopf und weitere Hoerde nicht gefallen läßt.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: es ist eine Mafia-Gruppe die am Umsatz von Pasquales Chef verdient, indem

Falsch, sie ihren Material- u. Personalkosten vorfinanzieren u. später dafür mehr Geld erhält, als sie investiert hat

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: weil die Chinesen nicht zur „Familie“ gehören und die „Familie“

Falsch, so über Mittel- bis langfristig „Marktanteile“ und Geld verloren gehen

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Sondermüll, der von Don Franco auf illegalen Deponien mit einer größeren Gewinnspanne gelagert wird.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: er glaubt dass er mit "gewaschenem" Geld die Wirtschaftskraft Italiens u. die Situation einiger Menschen verbessert hat.

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: die Kolumbianer drängen in den Drogenmarkt der Familien..

Falsch, u. Piselli u. Marco wollen sich wie der "große Montana" mit dem Bestreben der Kolumbianer Populär u. Achtung in "Markt" verschaffen.

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: sie gehören einer  
\* Mafia-Familie \*

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: vielleicht rechnet  
er mit damit, in dieser Job älter zu werden.

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: die 'Mafia-Familien'  
haben eine Art Ehren-Kodex, und wollen

Falsch, das ist so, weil deshalb nicht mit 'Kinder- oder  
Frauenmord in Verbindung gebracht werden,  
daher sie bei anderen 'Familien' moralisch  
wicht schlechter angesehen sein wollen.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BB06

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um die Mafia

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Skampia, Region Positano

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist Krieg zwischen 2 Familien der Mafia

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: Drogen, Geldwäsche,  
Schweigegehalt, Korruption

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Schweigegehalt,

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Mitglied einer Mafia Familie

Falsch, \_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sollen Mut beweisen, ob sie geeignet sind in die Familie aufgenommen zu werden und für ihre Machenschaften sterben zu dürfen

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: soll die Gegenpartei verraten haben.

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Geldgeber ist vielleicht einer der Mafia Bosse.

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Chinesen, können dadurch billiger verkaufen,

Falsch, \_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, es handelt sich um Sondermüll

\_\_\_\_\_.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Der Staat macht die Regeln zu und verdient dabei, Sondermüll kostengünstig zu entsorgen

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Waffen gehören dem  
einem Glom

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Wenn so einer Waffengeschäfte  
machen kann, könnten sie das auch

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BBO7

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um eine kriminelle Organisation wie die Mafia

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Neapel

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist Aus einander setzung zwischen verfeindeten Clans

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: sie arbeiten für die Organisation

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil er die Seiten gewechselt hat

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ich denke es spielt eine  
Art Wael posten

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er erbt höchst unliebsame Billig-

Konkurrenz \_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Giftmüll (Spurensoll)

\_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, angespielt wird auf Drogenhändler aus Kolumbien

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ich denke, die Waffen gehören  
der Camorra

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil man kein öffentliches Aufsehen erregen wollte, das  
polizeiliche Ermittlungen und Mißstand der Geschäfte nach sich  
gezogen hätte

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen: . / .

Name: \_\_\_\_\_ B308

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Italienische  
Drogen- und Müll „mafia“

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Der Krieg zwischen  
den verschiedenen Clans

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es handelt sich um  
die Idämpfe zw. den Clans

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er macht wahrscheinlich  
Wachdienst für einen Clan

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es geht um eine  
Mutprobe

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Maria ist die Mutter von Totò?

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Chinesen sind Idonkuren?

Falsch, \_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es handelt sich um Giftmüll

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie gehören einem  
anderen Clan.

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Weil sie sich durch  
den Waffendiebstahl gegen den Boss des Clans auflehnt.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BB09

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um die neapolitanische Mafia

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Neapel

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist der Krieg zwischen kriminellen Clans

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, es geht um Vendetta, Rache für ermordete Familienmitglieder.

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung:

es soll die Komplexität der kriminellen Mafiosostränge dargestellt werden

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem:

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung:

Falsch,

es ist Unterstützung für Familien von denen Angehörige inhaftiert sind

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung:

Es wurde ihm bereits angekündigt, dass das Geld gerahmt werden wird. Er hatte also bereits die Seite gewechselt

Falsch, das ist so, weil

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er ist Späher und warnt vor Razzien

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie werden damit Mitglieder, Aufnahme ritual

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, ein rivalisierender Clan

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil ihr Sohn ~~Robert~~ die  
Seiten gewaschen hat

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: die Camorra

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, die Chinesen sind Konkurrenten,  
die noch billiger Kleider herstellen

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Giftmüll

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie bieten Entsorgung als italienische Dienstleistung an

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Kolumbianer sind Konkurrenten im Drogengeschäft.

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören einen Clan

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Sie wollen einen eigenen Clan gründen bzw. eigenständig / Geschäftliche kriminellen Teil machen

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil der Biffenkundige Mord das Ansehen des Clans schädigen würde

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BB10

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie ist eine  
Mafiaorganisation

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: In Neapel

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Den Krieg zwischen  
den einzelnen Clans

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Vielleicht

Schwarzgeld

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er ist nicht von

Bedeutung

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er ist Drogendealer

Falsch, \_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie werden  
angeworben

Falsch, \_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie Sohn ist  
überjalous, Rache vielleicht

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Koukumenz  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Es handelt sich um Giftmüll

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Vielleicht wollen sie demonstrieren was für tolle Kerle sie sind

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Der Malicia

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Vielleicht

Vertuschung

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BBM

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, damit handelt es sich um eine Form der Mafia,  
kriminelle Vereinigung.

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, er spielt in Serilien.

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, gemeint ist der Krieg zwischen den „Familien“  
= Gruppierungen.

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, zwei Gruppen

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: Alle Besuche werden  
von den „Familien“ überwacht. Keiner kann  
entfliehen

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, die Familien Menschen, die zu einer „Familie“  
gehören. Aktiv oder passiv, z.B. Mann im Gefängnis

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil er die Fronten gewechselt hat

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, *es passt auf* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, *das es wird überprüft, ob die Jungs Angst haben. Trotz Angst das tun, was erwartet wird* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil Marias Sohn für Gaetanos Tod verantwortlich ist. Er ist zur anderen Seite gewechselt.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, den Chef der „Familie“

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er hat es für die Gegner gearbeitet

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Giftmüll

\_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, durch die Müllimporte kommt Geld nach  
Italien. Die nationale Verschuldung ist gering und  
ein Vorteil in der EU gesehen.

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, Sie spielen die Situation im Viertel nach

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, sie gehören der Familie

\_\_\_\_\_.

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, Sie glauben, der Mann ist nichts besonderes.

Das können sie auch besser

\_\_\_\_\_.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, das ist so, weil der Tod auf der Straße einen Krieg

zwischen den ~~zu~~ verfeindeten Gruppen auslösen

würde.

\_\_\_\_\_.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BB12

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um eine "Organisation" mit die  
Lehrer, die<sup>v.a.</sup> in Neapel ihre Umfragen treiben

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: in der Umgebung  
von Neapel bzw. in den Dörfern

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist der Krieg zwischen den (Familien)-  
banden der Camorra und des amerikanischen  
Bevölkerung

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: das Gift müll entbrennt, die "Volleys-Mafia", die Schwärzer und die Geldhüter.

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Schuldverhältnisse

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil es noch "gelohnt hat" wird.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es arbeitet für  
die Drogendealer.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, das deutet darauf, die jungen Männer  
einzuschleichen und für ihre Zwecke  
zu gewinnen. Das ist ein Marktspiel.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ich vermute, dass  
es Leute der Camorra sind.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil sie sich gegen die Camorra  
wehrt.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ich vermute, dass  
es sich um die Camorra handelt.

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er verrät seinen Chef damit, dass er  
sich heimlich von einer „amerikanischen Mafia“  
verkaufen lässt.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Giftmüll, der stark Krebsenergie  
ist.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Don Franco denkt, er würde meinem  
Land Italien noch etwas Gutes tun.

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie wollen gegen die  
Drogenmafia kämpfen und gehen auf Allein gang.

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören der Camorra und lieben das  
Vente & entdeut.

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie waren sehr  
widerständig und wollten eigene Wege gehen. Das war  
ein Spiel.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Unterschied zwischen der „mafia“ und der „Camorra“  
in Italien.

Name: \_\_\_\_\_ ~~BB13~~ BB13

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung:           Mafia          

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung:           Italien          

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung:           unterschiedliche

          Clans, Konkurrenz          

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch,           Geld, Macht, unterschiedliche

          Clans

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Aufbau, Zusammenhalt des Clans, Umgang mit anderen, Verdienste

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: möglichkeiten

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: „Rente“ an Richter

Falsch, \_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: hat die Seiten gewechselt

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Aufpassen

Falsch, \_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Aufnahmeprüfung

Falsch, \_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Konkurrenz

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sohn hat die  
Seiten gewechselt

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Anseher Sei der  
Korruption

Falsch, \_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sondermüll

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Reduzierung der Kosten von Müllentsorgung

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Kaalkunnen

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er hält sich

für überlegen

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: sie möchten in

Selben „Gesunde“, schlechter Ruf

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BB14

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Maffia

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: in Italien (Camorra)

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: verschiedene Maffia-Bone gegeneinander

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: vielleicht arbeiten sie

für die Mafia und werden dafür entlohnt.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Simone arbeitet vielleicht  
schon für die Mafia

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie denken Marias Sohn  
steht hinter dem Mord.

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: gefährlicher Müll der mehr oder weniger illegal ~~am~~ entsorgt wird.

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

---

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ BB/17

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um Organisationen d. Mafia, Clans

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: zwischen Thailand  
u. Venedig

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist der Krieg zwischen den Clans

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: es geht um die  
organisierte Kriminalität - Drogen, illegale  
Beschäftigung, illegale Stillentsorgung.

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: es ist Schweigegeld

Falsch, \_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, Es wurde gesagt, dass Totò nun ein Mann sei.  
Also eine Testprobe.  
\_\_\_\_\_.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil der Sohn sich für einen anderen  
Clan entschieden hat

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Die Chinesen sind illegal beschäftigt.  
Kein Clan ist zuständig.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Giftmüll

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: damit ist Selbstbeweis möglich.

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören dem Clan, dem ihre Familien angehören

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Clan-Bosse leben wohl nicht lange (werden ermordet). Die beiden Jungen halten diesen Boss für unfähig

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es wurde vorher gesagt, dass die beiden Jungen nicht auf offener Straße erschossen werden können, mit Rückdeckel

Falsch, das ist so, weil auf die Eltern

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ 2101

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um die italienische Mafia

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Sizilien, bzw. Venedig

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist der Krieg zwischen den einzelnen Clans innerhalb der Camorra.

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, natürlich wird zur Dramatisierung absichtlich Verwirrung über diese  
Fakt gezeugt, d.h. man soll nicht unbedingt durchblicken. Insgesamt würde ich  
sagen, geht es darum wer Macht und Einfluss hat, vermischt mit Ehrencodex und  
persönliche Interessen.

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: Alle 'Hauptpersonen' der Handlungsstränge operieren zwischen die Fronten der Clans.

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es ist Teil des "sozialen Systems" des Mafia, welches ihr Einflussgebiet "schützt" und z. B. abgedienten Mitgliedern Lohn bezahlt, um damit z. B. vor Verrat zu schützen und Wertschätzung zu zeigen. Natürlich wird damit aber ein totales Abhängigkeitsverhältnis geschaffen, was wiederum die Macht sichert.

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil jemand als Zeuge übrig bleiben muss, um die Nachricht an den/ seinen Clanchef zu übermitteln.

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er ist Beobachtungspäher für die Mafia, welche z.B. vor eintreffender Polizei warnt und Fremde abweist.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, dies ist quasi die Aufnahmeprüfung, in der man beweisen muss, dass man bereit und fähig ist ohne zu zögern für die Mafia an- bzw. erschossen zu werden.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ich glaube nicht, dass die Vermutung des darauf dargestellten Exekutionsschmerzens richtig ist, d.h. es war eine abgekartete Sache.

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil sie m. E. nach fälschlicherweise denken, dass ihr Sohn den Befehl zu Ermordung gegeben hat.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ein Mittelsmann der Camorra, welcher das Gebiet kontrolliert.

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, weil Pasquale der Konkurrenz die Möglichkeit gibt, das Mafia Aufträge abzufragen, d.h. die Mafia verliert Geld.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Giftmüll, welche eigentlich gesondert gelagert werden müsste (um EU Regelungen zu erfüllen?)

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, weil einerseits angeblich EU-Regelungen erfüllt werden, andererseits Arbeitsplätze geschaffen werden, und wohl hinterher noch mit Schwarzgeld Steuern fisziert, bzw. Schulden bezahlt werden.

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie träumen von edellichen Ansehen und so cool zu sein, wie Robert DeNiro in „Der Pate“

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören einem Teil des Mafia, welches sie auch später bedrückt und erschießt.

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, man bleibt Boss durch Präsenz und Macht ausübung, wodurch man sich länger an der Spitze halten kann.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil sie damit verhindern wollen, dass das Ansehen des Boss sinkt, weil sie in ihrem Viertel welche von ihren "eigenen" Leuten erschießen müssten.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Was was der Alte im Bett, der nicht sprechen konnte?

Name: \_\_\_\_\_ GY02

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: eines der Clans?

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: in Sizilien (auf)

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist der Krieg zwischen d. versch. Mafia Clans

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, ich fand es nur schwierig die Personen der verschiedenen Gruppierungen zuzuordnen. Wodurch was klar.

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: Die zwei zuletzt getöteten Jungen verurteilten nach ihr eigenes Ding zu steuern -> konnte dem Cical nicht, Mutter des einen wurde getötet, woran der jüngste Junge, Totus beteiligt war. Die Textilmafia steht jedoch für mich alleine im Raum.

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Familien arbeiten für die Mafia und werden ~~von~~ von ihm für ihre Arbeit oder Schweige entschuldigt.

Falsch, \_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil es eine Warnung an alle sein sollte, die er weitergeben sollte

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, es war sicher eine Testprobe  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig. Oder war er Narcis Schi?

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil ihr Sohn die Seiten gewechselt hat.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Einer der Lieferanten, von dem er sich Geld leiht?

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Chef hat die Schritte gekauft & Pasquale gibt sie an die Chinesen weiter → damit entsteht Konkurrenz & billige Produktion aus Fernost.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Vielleicht muss man für d. EU bestimmte Müllrichtlinien erfüllen & die Mafia lässt d. Müll illegal verschwinden. → Damit tauscht d. Müll offiziell nicht auf.

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die beiden stellen sich gegen den Napoboss, der vlt aus Columbia war. → Drogenmafia

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören einem d. Napfclans, ~~die~~ Diese töten d. beiden um Gnade

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Boss eines Clans

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil es den Ansehen d. Clans ~~zu~~ vorbringen würde. Daher muss es so unauffällig wie möglich geschehen.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ 0403

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um eine Mafiaorganisation

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: 150km von Rom entfernt (Rückseite DVD)

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist der Krieg zwischen zwei Mafiaorganisationen oder 2 Parteien von einer

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, es ging entweder um den Krieg oder über  
um darum, dass jemand aus der Reihe ~~trotz~~ tanzt  
(z.Bsp. die beiden Jungs, die ihr eigenes Ding durch-  
ziehen wollen)

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Eigentlich immer  
das gleiche oder?

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, für Aufträge, meistens, Mordaufträge,  
vermutlich

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil er die Seiten gewechselt hat.  
Es soll aber nicht auffallen, deswegen  
wird er bedroht, aber nicht erschossen.

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, *es ist ein Aufnahme-ritual.*

\_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil ein Opfer auf der einen Seite eines Tot auf der anderen fordern muss (Vergeltung),  
es colchet wenn sie ~~er~~ laut Totò nicht ~~war~~.  
dieserige war, die ~~die~~ Gaetano erschossen hat.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Chinesen sind eine  
große Konkurrenz zu ~~den~~ Haute die Italiener.

Falsch, \_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Generell Müll, der nur mit hohen Kosten entsorgt werden kann.

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: sie mögen keine Columbianer.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung:

Die Waffen gehören der  
Camorra oder sollten zumindest von dieser gestohlen  
werden.

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es ist der Boss der Camorra Marco  
(zumindest in diesem Bezirk)  
Marco würde auch gerne so viel Macht haben.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil sonst die Polizei eine lange  
Ermittlung beginnen würde & die Camorra  
nicht ihren Geschäften wie gewohnt  
wachblieben könnte.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ 6704

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um eine Mafia/Organisation,

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Scampia, Neapel?

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Krieg zwischen den  
verfeindeten Clan's

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die mehreren Handlungsstränge, könnten die Komplexität und Weitläufigkeit der Mafia-Szene verdeutlichen

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Schweige geld ?

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: „Nutprobe / „Einstellungstest“  
Geeignet um Clan beizutreten

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Marco & Piselli

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Vergeltung, da Maria  
Scheinbar die Mutter von Gaetano's Mörder ist.

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Chinesen hätten sich  
zu einer möglichen Konkurrenz für Pasquale's ursprünglichen Auftraggeber entwickeln

Falsch, \_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Cifliga Abfall

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Don Franco pumpt durch die Geschäfte der Müllindustrie eine Menge Geld in das Land, welches später auch in lokalen Wirtschaftsbereichen umgesetzt wird

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Tony Montana ist wohlmöglich ein bekannter kolumbianischer Drogendealer

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: dem Boss

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Das Drogenmilieu ist ein gefährliches Pflaster und die Gefahr ist da dann involviertes wird dementsprechend hoch sein

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Der Mann, welcher sie in

den Hinterhalt lockt, erklärt ja, dass ~~es~~ das Ansehen des Clans darunter leidet würde, wenn sie die Jungen auf offener Straße erschossen würde

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ Gv05

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Mafia ähnlicher Clan

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: In der Nähe von Kolumbien

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: der Krieg zwischen den 2 Clans

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Wenn man sich an bestimmte Regeln hält, wird man finanziell vom Clan unterstützt

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er hatte einen Deal ausgehandelt

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es ist eine Art Mutprobe /  
Ritual um in den Clan aufgenommen zu werden \_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um giftigen Abfall von Industrien

\_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Da Marco und Piselli noch recht jung waren würde das Ansehen des Clans sinken.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ WYDG

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: mafiose

Familienclans, die kriminelle + illegale

Falsch, damit handelt es sich um Machenschaften vollziehen

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: im ländlichen Bereich.

Im Abspann wurde der Name einer Stadt genannt

Falsch, er spielt in (weiß ich leider nicht mehr)

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: die Fehde der

verschiedenen Clans

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, ich vermute, dass es teilweise um „Rache“

geht, wenn z.B. Leute übergelassen sind

oder Rache für andere Morde und Verrat

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es gibt „Schnittmengen“ zu dem einem Viertel/Clean, der häufig zu sehen ist

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er bezahlt Angehörige von Personen, die für den Clean im Gefängnis sitzen.

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Vielleicht hat er sie hingeführt, da er ja auf ihre Seite wechseln möchte.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: etwas mit Drogen

Falsch, \_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Neue mögliche „Mitarbeiter“  
wurden auf ihre Tauglichkeit hin überprüft.

Falsch, Es wurde gesagt, er sei jetzt ein  
Mann.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ich vermute es war der  
Clan, zu dem Simone gewechselt ist (evtl. weil  
 Falsch, er selbst?), da er vorher zu Totò sagt,  
es könnte sein, dass er einen von ihnen  
umbringen muss.

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil ihr Sohn zu dem gegnerischen Clan, der Gaetano umgebracht hatte, übergetreten war, da er jemand von der eigenen Seite ermordet hatte.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: die Mafia

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er unterstützt die Chinesen, die eine Konkurrenz zu der anderen Näherei sind, die mit der Mafia zusammenhängt.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Sondermüll / giftige Abfälle

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er sagt, er würde Menschen helfen, ihre Schuldenberge abzubauen.

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ich glaube, sie „spielen“ Szenen aus einem Film nach,

Falsch, vermutlich ein amerikanischer Film.

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Einem der Clans, von dem sie aufgefordert werden, sie zurückzubringen.

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie nehmen ihn als Boss des Clans nicht ernst und denken sie wären

Falsch, besser geeignet, sagen aber auch, sie wollen lieber unabhängig sein.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Mörder kennen die Familien der beiden. Ich glaube, sie wollen diese

Falsch, das ist so, weil sogar rechtzeitig informieren.  
Eventuell deshalb, da sie eigentlich Verwandte auf derselben Seite haben?

Vielleicht hat sich auch der eine Mann mit dem

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen: Kehlkopfkrebs dafür ausgesprochen, da er sie eigentlich gar nicht umbringen wollte.

Name: \_\_\_\_\_ G407

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um eine Mafia-Gruppierung

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Mestre

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Rivalitäten zwischen den Mafia-Mitgliedern

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, alle wollten den größtmöglichen Profit für sich selbst haben, deswegen bekämpfen sie sich.

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: alle gehören zur selben

Mafiafamilie

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Schweigegeld bzw. Geld

für Aufträge, die für die Mafia ausgeführt werden.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: er hat bezahlt, um nicht

sterben zu müssen

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: er liefert Lebensmittel und Drogen aus.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Aufnahmegerät in die Mafia

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Mania ist die Mutter von Gaetanos Mörder

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Pasquale verdient Geld, in dem er die Schritte weiter gibt, sodass die ursprüngliche Aktion weniger Geld einbringen wird.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: illegal entsorgt und radioaktiver Müll

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Don Franco investiert das Geld legal neu und dadurch kurbelt er seiner Meinung nach die Wirtschaft Italiens an.

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie gehören dem Clan der Camorra, die sie später auch umbringen lassen.

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_

G408

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Mafia in Italien, aber  
wogegen sie kämpfen und warum kämpft ist mir unklar.

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: haha Italien, Süden...  
aber weiß nicht, warum ich das denke.

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: alles sind Verwicklungen & Handlungsfelder der Camorra (Müll, Kinderrehabilitation / illegaler Kleiderhandel, wer sich gegen die Camorra auflehnt)

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Beobachtung, ob Eindringlinge in die „Hochburg“ der Mafia kommen, praktisch der Sicherheitsdienst der Camorra

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: eine Art Aufnahmehal /  
Mutprobe

Falsch, \_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Weil sie die Sohn der Mordere von Gaetano ist, welchen Gruppen jetzt was wie angehört, ist mir unklar

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Camorra selbst als <sup>gewinnbringendes</sup> Zinsgeschäft?

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig. und warum er am Leben bleibt!

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: giftigen Müll aus Europa, aber wo er genau herkommt, ist mir unklar & warum die Auftraggeber den Müll bei Franco erborgten außer Preis, aber sicherlich ist allen Beteiligten klar, dass die Entsorgung illegal & „un-clean“ ist.

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: EU-Finanzkrise und Euro ist weniger wert, Franco schafft (die wenigen vorhandenen) Arbeitsplätze in Italien.(?)

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: ob das eine Anspielung auf einen anderen Drogenfilm ist, dessen Name mir natürlich jetzt nicht einfällt.

Falsch, \_\_\_\_\_

→ kommt noch Helen, sorry! SCARFACE | schießt der.

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Camorra, aber welcher Seite?

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: der - DER - Boss der Camorra, der seit 30 Jahren „herrscht“

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Wahrscheinlich um den „guten Ruf“ der Camorra zu bewahren, also Aufständische nicht

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

„einfach ohne Grund“ umzubringen.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_

6409

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Mafiafamilie /-handel /  
-clan

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ein Krieg zwischen zwei  
Clans

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Handlungsstränge haben, glaube ich, alle mit nur einem Clan zutun.

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Der eine ältere Mann, der sich immer über zu wenig Geld beklagt, bekommt es, weil es seine „Rente“ darstellt oder bzw. Geld für seine 14 Jahre Arbeit im Clan.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Soweit ich mich entsinne, hat er in einer Szene mit einem aus dem anderen befreundeten Clan gesprochen. Er stand also zwischen den zwei Clans?

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, ich bin sicher, dass die Kinder Drogen auf der Straße verteilen  
(vllt sind diese sogar in den Lebensmitteln versteckt?), Kinderarbeit also.  
Sie sind billige Arbeitskräfte für den Clan & stehen auf unterster Ebene.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Vielleicht eine Art Aufnahme ritual,  
wenn man in Clan eine Leiter aufsteigt

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Wahrscheinlich der befehlte  
Clan

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Chemieabfall, der bei der Produktion der Drogen anfällt

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die beiden waren es, glaube ich, die die Gerichte auch ins Ausland exportiert haben (Stichwort: Schiffladung)

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Wahrscheinlich ist Tony Montana ein Mafiaboss & vielleicht ein Vorbild für die beiden

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Vermutlich dem eigenen  
Clan

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Vielleicht ist der „Boss“ schon lange  
Boss, hat aber scheinbar eine zu losere Art als Mafiaboss anzuordnen, sodass  
sein Job jede übernehmen könnte.

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: In einer Szene wurde, glaube ich,  
darüber geredet, dass sie nicht auf der Straße erschossen werden könnten, weil sie  
nach Kinder sind.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_         Gy10        

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um eine Mafiaorganisation. (Sehr groß, tötet alle 3d im Schnitt jemanden.)

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Scampia, Italien

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist Krieg zwisch versch. Clans.

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: Alle Handlungsstränge  
sind im „Hausschiff“ verortet.  
Wohnblock/Siedlung

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Mafia kontrolliert  
alle Ressourcen im Viertel. So auch das Geld.

Falsch, \_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: ~~Das Mann~~ Ist schon so  
lange im Geschäft. Soll seinen Leuten erzählen, was  
passiert ist.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Progenkurier

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Be der Nachwuchs muss für die Straße / Krieg der Cläne / Mafiaarbeit trainiert werden

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Anderer Clan.

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil ihr Kind schefè gebaut hat.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es ist der Vater von Scarlette Johannsson.

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er verrät den Can die Familie (arbeitet für „die Chinesen“ (wahrscheinlich verfeindetes Syndikat))

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um radioaktive Abfallprodukte.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, durch seine kriminellen Machenschaften und das damit verbundene Wirtschaftsvolumen reißt er sich und Italien ein in die Riege europäischer Länder, die der globalen Finanzelite zuarbeiten.

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie stellen Szenen aus dem Film „Scarface“ nach.

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören einem anderen Clan

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Marco denkt, dass „der Boss“ selbst gar nichts kann und trotzdem Chef ist. Diese Qualifikation würde er auch genügen

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil sonst mega Stress mit Bullen, weil Kids tot, Alter!

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Warum sind alle Mafiafilme aus Italien  
Zeitungartikel UND KEINE FILME?

Name: \_\_\_\_\_

04/11

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Mafia gruppierung in Italien  
bestehend aus mehreren Clans.

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Sizilien

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist der Krieg zwischen den verschiedenen  
Mafiaklans und -Gruppierungen

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, (ganz deutlich wird es nicht) Vermutung: einzelne Clans  
untereinander um Vorherrschaften & Racheaktionen  
(Macht demonstrieren)

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Handlung aus verschiedenen  
Mafiacams & Verdrückung einige „Aufgabenfelder“ innerhalb dieser  
(wirklich klare Verbindung  
konnte ich nicht erkennen)

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem:

konnte ich nicht erkennen)

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: gehören zur „Familie“  
schweigen und unterstützen den Clan und erhalten dafür  
Geldbeträge.

Falsch, Geldbeträge.

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil er für eine feindliche Mafiafamilie spioniert  
und Informationen überreicht, während er weiterhin  
Geldbote seines ursprünglichen Clans ist.

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: „Wachposten“ beobachtet das Geschehen und informiert seine Mafiakollegen, wenn

Falsch, Bedrohungen / Polizei o. Ä. sich nähern.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Blutprobe & Ritual als Zeichen der Zugehörigkeit zur Mafiafamilie. (Aufnahmegeritual) und Zeichen der Treue & Loyalität.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: verfeindeter Mafiaklan, der von einem „Maulwurf“ ~~versteht~~ Informationen erhalten haben.

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie denken, dass Maria  
diejenige sei, die die Informationen weitergibt, da ihr Sohn (Simone)  
bereit die Seiten zu einem anderen  
Team gewechselt hat.

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Oberhaupt eines Mafiaklans,  
der (wie zuvor andere Personen) Geldbeträge überreicht  
und damit Gefängnisse untersteht.

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: fehlt nicht bei seinem  
Mafiaklan, Chef vermutet eine Verbindung von Pasquale zur  
Chinesischen Mafia & Weitergabe von Informationen.

Falsch, \_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Giftmüll

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: verödetes/unbrauchbares Land, Armut -> durch Geldzahlungen & Arbeit, und „Drogen“, auf Pepomien

Falsch, \_\_\_\_\_

steuert er die Wirtschaft & Leute gezwungen zu haben

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Kolumbianische Kartelle, die auch im Kapalmiez verwickelt sind.

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: einem anderen Mafioso /  
den Kolumbianern

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er will sein eigener Boss sein  
und keine Hierarchie eifer sich. Er hält ihn für unqualifiziert  
und glaubt diesen „Job“ durch und leeres auszufüllen.

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil sie jung sind und der Mafioso in ihrem  
Gebiet keinen Verlust / Verdunkelung ihres Rufes wollen, wenn  
klar wird, dass sie zwei junge Anhänger, die sich losgerissen haben  
in ein eigenes Gebiet ermordeten.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Wie hängen die Handlungsstränge zusammen?  
Gibt es eine Verbindung?

Name:

AYU

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: dam es sich um  
die Mafia handelt

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Italien Sizilien

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: dam es der Krieg  
unter den „Familien“ ist

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\* verschiedene Mafiafamilien

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: dam diese Familien etun  
für ihn machen

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: da er für einen  
anderen Deal dies macht

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: er bewacht die Straße  
ob sich Polizei nähert oder nicht

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: dam es sich um  
seine Feinde handelt

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: dam sie meinen Maria hätte sie verraten

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: weil er die Schmitze weiter verkauft und sein Handwerk

Falsch, \_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: schädlichen / giftigen Müll

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: ~~das er Dinge Ges~~

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: einer der Mafialanten

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: dam sie auch Boss werden möchten mit ihren eigenen Arbeitern

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: weil sie zu jung waren

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ GYB

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Eine der großen Mafia-  
banden

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Sizilien, Italien

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Bandenkriege/Drogenkriege  
zwischen den Gangs

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: Toto zeigt das Leben innerhalb der Plattenbauten bei Familienmitgliedern, die zwei Einzeltäter bestellen die Mafia und die Müllentsorgung bringt Geld für Geschäfte ran.

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, diese Personen sind Familien der Mitglieder und das Geld wird verteilt, da diese Mitglieder nicht auf der Straße arbeiten können.

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er verteilt Drogen, um Geld zu verdienen  
und hält dabei Wache, dass die Polizei nicht kommt

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, da sie für die Mafia arbeiten wollen, soll  
ihnen gezeigt werden, was sie bei Fehlritten  
erwartet und sie gegenüber Waffen abraustupfen.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil sie ~~zu einer anderen~~ <sup>ihr Sohn zu einer</sup> ~~Banden~~ <sup>Banden</sup> gehört, zu welcher ihre eine Rivalität hat

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er hat die Modelle den ~~den~~ Chinesen gezeigt, die Konkurrenten sind.

Falsch, \_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Giftstoffe und nicht abbaubare Materialien (auch aus der Mode, z.B. Lederreste).

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Industrie produziert jährlich nicht abbaubaren Müll, dessen Entsorgung auf

Falsch, üblichem Wege sehr teuer ist

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören der Mafiabande, von der sie am Ende getötet werden

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil ihre Familien in der Mafia sind und Mord in den eigenen Reihen ihr ansehen auf der Straße in ihren Reihen schmeikeln würde.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_

G414

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Camorra ist  
ein lose zusammenhängendes versch. kleiner mafia-ähnliche  
Organisationen

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Zwischen Rom und Venedig

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Möglicherweise bekämpfen sich  
verschiedene Gruppierungen innerhalb der Camorra oder die Camorra mit  
verschieden anderen Organisationen

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es könnte sein, dass jede der vier Handlungsstränge einzelne Gruppierungen innerhalb der Camorra zeigt.

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Don Ciro liefert Geld an Personen, die andere Personen getötet haben.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, ~~er~~ er beobachtet die Straße, um die anderen vor Freunden oder der Polizei zu warnen

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Dies könnte ein Ritual sein, um in diesem Gesellschaftskreis als erwachsen zu gelten.

Falsch, \_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Gaetano hat Totò dazu gebracht die Gruppierung zu wechseln.

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie sagte, sie wäre die Mutter eines Mitglieds einer anderen Gruppe, das ein Mitglied ihrer Gruppe abgebracht hat

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Durch die „Fortbildungen“ könnten die Chinesen die italienische Firmen den Rang ablaufen

Falsch, \_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Giftstoffe, die günstig und nicht sichergestellt  
abträgt werb, damit Geld gespart ~~wird~~ wird.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Durch die billigen Entsorgung  
haben die Firmen eine größere Finanzkraft für andere Geschäfte.

Falsch, \_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ich vermute, dass die Waffen selbst aus einem Waffendiebstahl stammen.

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ G415

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um terroristische Organisation, die mit Drogen  
dealt und Giftmüll erkrasst

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: laut Epilog Scarpia, ist  
vielleicht ein Vorort von Rom

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: was den Krieg, den die Camorra  
gegen alle, die nicht für sie sind, führt

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie haben vielleicht Kopfgeld erhalten oder sie haben Dufswahnen preis gegeben

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: er spielt wahrscheinlich  
Schwierigkeiten für seinen Plan.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Vielleicht eine Art Untertage  
oder Signalmenthal für die Bande.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: vielleicht eine konkurrierende  
Drogenbande.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: vielleicht ein Kreditkauf

\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: er schadet seinem eigenen

Betrieb, wenn er den konkurrierenden Chinesen „Tipps“ gibt

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, es handelt sich um diverse Chemikalien

\_\_\_\_\_.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: sie gehören denen, die später  
Marco und Piselli ermorden

Falsch, sie gehören \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: es geht wohl darum, dass es  
unebene ist, Jungs zu ermorden

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ GY16 \_\_\_\_\_

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um italienische Mafia

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: in Italien ; -)

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist der Krieg zwischen verschiedenen Mafiaklans

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, verschiedene Mafiaklans um jeweils das beste Geschäft zu „erhalten“

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: Unterschiedliche Positionen in der Mafia

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, arbeiten für die Mafia und bekommen Geld für ihre Dienste. Maria bekommt z. B. später im Film kein Geld mehr, da ihr Sohn die Räte wechselt

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil auch er die Räte wechseln will und dafür den Zeitpunkt und -ort der Geldübergabe wählt (bzw. die Räte physisch wechseln will)

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er behält die Umgebung im Auge und wartet wenn sich z.B. Autos nähern.

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Aufnahmezeit, nachdem sie Mitglied der Mafia werden.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: der rivalisierende Clan

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil ihre Sohn dem walisischen Clan  
beitreten ist → Rache

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Mafia

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, die zweite Schwester arbeitet nicht für die  
Mafia

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um illegale Entsorgung von Giftmüll

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, die Unternehmen bleiben durch die billige Müllentsorgung konkurrenzfähig zu den restlichen Ländern Europas

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören den Mafia und werden für Mord benutzt

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Wom würde Caetano erachtet?  
\*War das Attentat auf den Nader wirklich auf ihn ausgerichtet? Oder auf die Chinesen? (ergibt nach Bitte des Probenchen)

Name:

6417

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um eine formell Organisation  
ähnlich der Mafia (ital. Mafia)

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Italien, am Ort wie z.B. Venedig

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Ein Krieg zwischen  
zwei Mafia-Claus (Progentkrieg)

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es spielt sich alles im Rahmen der camorra ab. Alles

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Personen werden in die illegalen Machenschaften der Camorra (Schwarzgeld).

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es hat der Mörder Mitleid gefühlt, damit er am Leben bleibt und das Geld bekommt!

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Simone bekommt die Arbeit, aufzupassen und Bescheid zu geben, wenn bspw. die Polizei kommt!

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Eine Art Ritual, das die mit Schutzweste versehenen Personen zum Mann machen soll.

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Piselli & Marco

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie glauben, dass Maria am Gaetanos Heil Tod mit verantwortlich ist.

Falsch, sie muss sterben, weil \_\_\_\_\_

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Der Geldgeber ist ein Drahtzieher der Camorra!

Falsch, \_\_\_\_\_

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er hilft der Gegenpartei der Mafia, sich damit Geld zu verschaffen.

Falsch, \_\_\_\_\_

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Industrieabfall, der  
günstiger aber dadurch Menge ist!

Falsch, es handelt sich um \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Durch die Einführung des €  
war das Geld nur noch die Hälfte wert und durch das wie die der

Falsch, Müllindustrie konnten sich die Firmen das über  
Wasser halten!

\_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Sie über den Erstfall!  
Die Kolumbianische Mafia wollte den Drogenmarkt in Italien

Falsch, ADM übernehmen!

\_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die Waffen gehören der  
Gondola und Marco und Piselli wollen Garin's Boss sein.

Falsch, sie gehören selbst ihr „Ding“ machen!

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Er weiß, wenn er Boss wird,  
kann er damit 30 Jahre überleben. Er hält nicht viel von dem.

Falsch, Mann, der sich Boss nennt und wundert sich fast schon,  
wie der Typ so lange Boss sein kann.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Da die beiden dadurch  
Unruhe stiften würden. Evtl. haben Verwandte der sie selbst.

Falsch, das ist so, weil und für die Kolumbianer gearbeitet.

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ G418

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, damit handelt es sich um \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Falsch, er spielt in \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Drogenkrieg um die  
Verherrschaft im Gebiet

Falsch, gemeint ist \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Schweizergeld  
\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: vielleicht hat er  
mit der Angreifer gemeinsame Sache gemacht.  
\_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Drogendeal oder  
Wachposten

Falsch, \_\_\_\_\_

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, Einführung in die Organisation

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Die gegnerische  
Organisation

Falsch, \_\_\_\_\_

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, sie muss sterben, weil ihr Sohn der Mörder war!

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, Maria (Geldverleih)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Falsch, Die Chinesen können nur Plagiate verkaufen

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Industriemüll meist hoch ~~giftig~~  
giftig.

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören ihren späteren Mörder

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, \_\_\_\_\_

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil \_\_\_\_\_

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen:

Name: \_\_\_\_\_ (120)

1. Mir ist nicht klar, was die Camorra ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, damit handelt es sich um einen „Ableger“ der Mafia / eine  
Bezeichnung der Mafia in Rom

2. Ich habe nicht verstanden, wo der Film spielt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er spielt in Scampia / Nähe von Rom

3. Immer wieder wird von einem Krieg gesprochen. Mir ist nicht klar, welcher Krieg damit gemeint ist.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, gemeint ist Clan-Krieg / Mafia Krieg

4. Ich fand es generell schwierig zu verstehen, wer wen bekämpft und wieso.

Richtig.

Falsch, Vorbereitungs- und Machtkampf, sowie Rache-  
feldzug ~~der~~ einer ~~von~~ vormals Zusammen-  
hängender „Familie“

5. Der Film beinhaltet vier mehr oder weniger lose Handlungsstränge. Ich habe den Zusammenhang zwischen diesen Handlungssträngen nicht verstanden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Zusammenhang besteht in Folgendem: Alle Handlungsstränge verfolgen Aspekte des Tagesgeschäfts der Mafia: Drogenhandel, Mord-fällscher, Grenzlegale Abfallabfuhrung, Waffenhandel.

6. Don Ciro, der Geldbote, liefert bestimmten Personen, die auf einer Liste stehen, Geldbeträge. Mir ist nicht klar, wieso bestimmte Personen Geld bekommen.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um eine Auszahlung für Hinterbliebene

7. Gegen Ende des Films kommt es zu einer Schießerei als Don Ciro mit einem weiteren Mann in einem Raum Geld zählt. Don Ciro wird zwar bedroht, aber als einziger nicht erschossen. Mir ist nicht klar, warum er am Leben gelassen wird.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, das ist so, weil er die Angreifer zum Geld gezwungen hat („Andere Seite“)

8. Als der junge Totò zu Anfang die Tüten mit Lebensmitteln u. Ä. verteilt, trifft er auf den etwa gleichaltrigen Simone, der an der Straße sitzt und sagt, er müsse arbeiten, er sei im Dienst. Ich habe mich gefragt, was es mit dieser Arbeit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er steht Schmiege

9. Später sitzen Totò und einige weitere Jungs auf einer Bank und werden einzeln in einen dunklen Raum gerufen, wo ihnen eine Schutzweste angezogen wird und sie eine Kugel auf die Brust geschossen bekommen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um ein Initiationsritual der Mafia.

10. In einer späteren Szene ist Totò mit einer Gruppe anderer Jugendlicher an der Straße zu lauter Musik am Herumalbern. Gaetano tanzt mit zwei Mädchen, plötzlich rast ein Motorrad heran und Gaetano wird erschossen. Ich habe nicht verstanden, wer ihn umbringt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, der Sohn von Maria („Andere Seite“) hat ihn verraten und es wird von der „Andere Seite“ umgebracht  
„Andere Seite“ meint die Abgänger

11. Nach dem Tod Gaetanos beschließen einige Jungs um Totò, dass Maria sterben muss. Ich habe nicht verstanden, wieso.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie muss sterben, weil ihm Sohn ~~man muss sterben~~ die Jungs  
verraten hat und ihr Tod als Warnung dient

12. Der Näher Pasquale und sein Chef nehmen an einer Auktion teil, bei der es um die Produktion von Haute-Couture geht. Sie bekommen den Zuschlag, haben aber sehr wenig Zeit, um eine große Zahl an Kleidern herzustellen, sodass für alle Mitarbeiter Überstunden anstehen. Pasquales Chef möchte diese Überstunden bezahlen und begibt sich zu einem Mann, von dem er mehr Geld als die 10.000 € fordert, die dieser bereit ist ihm zu geben. Pasquales Chef verspricht dem Mann: „Das ist eine sichere Sache für euch. In zwei, drei Monaten bezahlt der Kunde und ihr kriegt, was euch zusteht.“ Mir ist nicht klar, um wen es sich mit dem Geldgeber handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um die Auktionsveranstalter

13. Später schließt Pasquale sich einer Gruppe Chinesen an, denen er nachts gegen Bezahlung Unterricht in der Haute-Couture-Schneiderei gibt. Seinem Chef wird daraufhin mitgeteilt, er habe einen Verräter in den eigenen Reihen. Es kommt sogar zum Attentat auf Pasquale. Ich habe nicht verstanden, wieso Pasquale damit einen Verrat begeht.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, da der Chef und sein Unternehmen mit der Camorra  
affiliert sind ist es normal an der Mafia

14. Don Franco und Roberto arbeiten in der Müllindustrie. Mir ist nicht klar, um was für Müll es sich handelt.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es handelt sich um Giftmüll / Sondermüll

15. Als Roberto sich am Ende gegen Don Franco und die Müllindustrie wendet, sagt letzterer: „Leute wie ich haben dieses Scheißland für Europa fit gemacht.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Es bezieht sich auf EU

Umwelt Vorschriften für Firmen, sowie seine spätere Aussage über

Falsch, die Tatsache, dass seine Arbeit Arbeitsplätze schafft.

16. Zu Anfang sind Piselli und Marco in einem halbfertigen Gebäude zu sehen, wo sie herumbrüllen: „Ich bin die Nummer eins, ich bin Tony Montana“ und zueinander sagen „Kolumbianische Scheißhaufen, die sind überall“. Später wiederholt sich eine ähnliche Szene, als die beiden am Wasser mit Waffen um sich schießen. Mir ist nicht klar, was es damit auf sich hat.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, es bezieht sich auf „Scarface“ ~~und~~ und seinen

Drang nach gegen die Kolumbianer → mögliche Weltmacht

(Tony Montana ein am. Mexikaner; guter Film)

17. Zu Anfang stehlen Marco und Piselli Waffen. Mir ist nicht klar, wem diese eigentlich gehören.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, sie gehören der Camorra, die dieses Gebiet kontrolliert

18. Marco und Piselli werden zu einem Mann gerufen, der sich selbst als Boss bezeichnet, und aufgefordert, die Waffen zurückzubringen. Die beiden höhnen im Nachhinein, dass sie auch Boss werden könnten, wenn einer wie er das kann. Marco sagt: „Ich bleib 30 Jahre lang Boss, wenn einer wie der schon Boss sein kann.“ Mir ist nicht klar, was er damit meint.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: \_\_\_\_\_

Falsch, er bezieht sich auf die „Lebenserwartung“ in dieser Position, die i. A. nicht so lange ist.

19. Als Marco und Piselli sich weiterhin weigern, die Waffen zurückzubringen, verkündet der Mann, der sich selbst als Boss bezeichnet, dass die beiden sterben müssen. Sie werden daraufhin unter Vorspiegelung falscher Tatsachen an den Strand gelockt und dort erschossen. Mir ist nicht klar, wieso für den Mord an den Jungen ein solcher Aufwand betrieben wird, wo andere auf offener Straße erschossen werden.

Richtig.

Ich bin mir unsicher, habe aber folgende Vermutung: Da die beiden nicht zur Camorra gehören würde „der Boss“ an ihnen verlieren & würde

Falsch, das ist so, weil ein Mord als wenig ehrenhaft gelten

Ich habe außerdem folgende weitere Fragen: